

## CCE PR

संकेत संख्या : 61-H विषय : तृतीय भाषा — हिन्दी

Code No. : 61-H Subject : Third Language — HINDI

( नया पाठ्यक्रम / New Syllabus )

( पुनरावर्तिता भाषा अभ्यास / Private Repeater )

परीक्षार्थियों के लिए सामान्य सूचनाएँ :

- i) यह प्रश्न-सह-उत्तर पुस्तिका है ।
- ii) इस प्रश्न-सह-उत्तर पुस्तिका में वस्तुनिष्ठ तथा विषयनिष्ठ कुल 54 प्रश्न हैं ।
- iii) इसके तीन खण्ड हैं — क, ख और ग । सभी प्रश्नों का उत्तर देना अनिवार्य है ।
- iv) प्रत्येक वस्तुनिष्ठ प्रकार के प्रश्न हेतु जगह का प्रबंध है । आपको सही विकल्प का चयन कर उत्तर को पूर्ण रूप से संकेताक्षर के साथ लिखना है ।
- v) विषयनिष्ठ प्रश्नों हेतु प्रत्येक प्रश्न के नीचे पर्याप्त जगह का प्रबंध है । आपको प्रश्नों के उत्तर उसी जगह में देना है ।
- vi) वस्तुनिष्ठ एवं विषयनिष्ठ दोनों प्रकार के प्रश्नों के लिए दिये गये निर्देशों का पालन करें ।
- vii) परीक्षार्थी उत्तरों को पेंसिल से न लिखें । ऐसा करने पर उन उत्तरों का मूल्यांकन नहीं किया जायेगा ( सिवाय ग्राफ, डायग्राम तथा मानचित्र ) ।
- viii) दिये गये विकल्प, अनुरूपता और जोड़कर लिखिए जैसे उत्तरों को काट-छाँट करना, दोबारा लिखना एवं चिह्न लगाना मना है । ऐसा करने पर उन उत्तरों का मूल्यांकन नहीं किया जायेगा ।
- ix) प्रश्नपत्र पढ़ने हेतु परीक्षार्थी को 15 मिनट का अतिरिक्त समय दिया गया है ।
- x) दाहिनी तरफ हाशिए में जो जगह छोड़ी गयी है उसमें कुछ मत लिखिए ।

## खण्ड - क

## ( गद्य, पद्य और पूरक वाचन )

- I. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर प्रत्येक एक-एक वाक्य में लिखिए : 9 × 1 = 9
1. लोग साहुकार को किस नाम से पुकारते थे ?
  2. आधुनिक पुरुष ने किस पर विजय पायी है ?
  3. सब के मनोरथ कैसे पूर्ण होते हैं ?
  4. पारदर्शी प्रशासन कैसे संभव है ?
  5. लेखक दूसरे दर्जे में क्यों सफर करना चाहते थे ?
  6. तुलसीदास के अनुसार मुखिया को कैसा होना चाहिए ?
  7. तिम्मक्का ने अस्पताल निर्माण का संकल्प क्यों किया ?
  8. रवींद्रनाथ ठाकुर को 'गीतांजलि' कृति के लिए कौन-सा पुरस्कार मिला ?
  9. कवि भारत-माता से क्या निवेदन कर रहे हैं ?
- II. 10. **स्तम्भ - क** के वाक्यांशों के साथ **स्तम्भ - ख** के सही वाक्यांशों को जोड़कर लिखिए : 5 × 1 = 5

## स्तम्भ - 'क'

- अ) ईमानदारों के सम्मेलन में
- आ) आधुनिक मीरा
- इ) मातृभूमि
- ई) चंदन का आगार
- उ) सूरदास

## स्तम्भ - 'ख'

- i) बेंगलूरु
- ii) कृष्ण की बाललीला
- iii) महादेवी वर्मा
- iv) अमरों की जननी
- v) हरिशंकर परसाई
- vi) कर्नाटक
- vii) विचित्र और नवीन
- viii) रामलीला ।

III. प्रथम दो शब्दों के संबंधों के अनुरूप तीसरे शब्द का संबंधित शब्द लिखिए :  $5 \times 1 = 5$

11. रवींद्रनाथ ठाकुर के घर का वातावरण : सांस्कृतिक : : भीष्म साहनी के घर का वातावरण :
12. भगवान की लीला का गुणगान : प्रभो : : भारत माता का गुणगान :
13. गिल्लू : रेखाचित्र : : ईमानदारों के सम्मेलन में :
14. सूरदास : सूरश्याम : : रामधारी सिंह दिनकर :
15. प्रकृति प्रेम का प्रभाव : तिम्मक्का : : लोक साहित्य का प्रभाव :

IV. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर प्रत्येक दो या तीन वाक्यों में लिखिए :  $14 \times 2 = 28$

16. कर्नाटक के किन साहित्यकारों को ज्ञानपीठ पुरस्कार प्राप्त है ?
17. तुलसीदास के अनुसार राम-नाम की महिमा क्या है ?
18. महादेवी वर्मा को चौंकाने के लिए गिल्लू कहाँ-कहाँ छिप जाता था ?
19. “भक्तों के भगवान” पाठ के आधार पर बताइए कि बच्चा क्यों रो रहा था ।
20. ‘सोशल नेटवर्किंग’ साइटों के कारण समाज पर क्या प्रभाव पड़ रहा है ?
21. करोड़पति के होशहवास क्यों उड़ गए ?
22. लेखिका का ध्यान आकर्षित करने के लिए गिल्लू क्या करता था ?
23. बलराम कृष्ण को क्या कहकर चिढ़ाता है ?
24. भीष्म साहनी जी अन्य बालकों से क्यों जलते थे ?
25. राष्ट्रभाषा हिंदी के बारे में डॉ० कंबार के क्या विचार थे ?
26. कवि भगवतीचरण वर्मा ने मातृभूमि के प्रकृति-सौंदर्य को किस प्रकार वर्णित किया है ?
27. क्रोधित कृष्ण को यशोदा कैसे शांत करती है ?
28. शनि एक अत्यंत ठंडा ग्रह है । कैसे ?

**अथवा**

राजा हरिश्चंद्र की सत्यनिष्ठा के बारे में बताइए ।

29. ‘अनमोल समय’ पाठ के अनुसार समय अमूल्य क्यों है ?

**अथवा**

शनैःचर का अर्थ क्या है ? शनि किसका पुत्र है ?

V. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर प्रत्येक **तीन** या **चार** वाक्यों में लिखिए :

5 × 3 = 15

30. शांतिनिकेतन की स्थापना का उद्देश्य क्या था ?
31. तिमम्क्का “पर्यावरण प्रेमी है”। इस कथन को स्पष्ट कीजिए ।
32. कर्नाटक की शिल्पकला का परिचय दीजिए ।
33. दिनकरजी के अनुसार मानव का सही परिचय क्या है ?
34. निम्नलिखित दोहे का भावार्थ अपने शब्दों में लिखिए :

दया धर्म का मूल है, पाप मूल अभिमान ।

तुलसी दया न छाँड़िये, जब लग घट में प्राण ॥

VI. निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर **पाँच** या **छः** वाक्यों में लिखिए :

4

35. ‘बसंत की सच्चाई’ एकांकी में स्वाभिमानी बसंत की ईमानदारी कैसे व्यक्त हुई है ?

**अथवा**

पंडित राजकिशोर के मानवीय व्यवहार का परिचय दीजिए ।

36. निम्नलिखित कवितांश पूर्ण कीजिए :

4

विमल इंद्रु .....

.....

.....

..... दिखा रही है !

**अथवा**

तुलसी साथी .....

..... भरोसो एक ॥

## खण्ड - ख

## ( व्याकरण )

VII. निम्नलिखित प्रश्नों के लिए चार-चार विकल्प दिये गये हैं जिनमें एक मात्र सही उत्तर है ।  
सही उत्तर चुनकर प्रश्नों के नीचे दिये गये रिक्त स्थानों में उसके संकेताक्षर सहित पूर्ण रूप से  
लिखिए : 10 × 1 = 10

37. निम्नलिखित शब्दों में बहुवचन का उदाहरण है
- |             |            |
|-------------|------------|
| (A) कहावत   | (B) कहानी  |
| (C) किताबें | (D) कमरा । |
38. 'स्वीकार' का विलोम शब्द है
- |              |                |
|--------------|----------------|
| (A) अस्वीकार | (B) पुरस्कार   |
| (C) स्वीकृति | (D) स्वकार्य । |
39. निम्न में से पुल्लिंग शब्द है
- |            |              |
|------------|--------------|
| (A) छात्रा | (B) दरवाज़ा  |
| (C) नौकरी  | (D) खिड़की । |
40. 'आहार' शब्द का समानार्थक रूप है
- |           |              |
|-----------|--------------|
| (A) भोजन  | (B) व्यवहार  |
| (C) विहार | (D) परिवार । |
41. गिल्लू का प्रिय खाद्य काजू था ।  
इस कथन में प्रयुक्त विराम चिह्न है
- |                 |                  |
|-----------------|------------------|
| (A) योजक        | (B) अर्ध विराम   |
| (C) पूर्ण विराम | (D) अल्प विराम । |
42. निम्न शब्दों में प्रथम प्रेरणार्थक क्रिया के लिए उदाहरण है
- |           |              |
|-----------|--------------|
| (A) सजावट | (B) खेल      |
| (C) चढ़ाई | (D) लिखाना । |

43. कर्नाटक भारत का प्रगतिशील राज्य है ।  
रेखांकित प्रत्यय कौन-सा कारक है ?
- (A) कर्ता कारक (B) संबंध कारक  
(C) कर्म कारक (D) अधिकरण ।
44. 'पशु-पक्षी' शब्द का समास है
- (A) अव्ययीभाव (B) कर्मधारय  
(C) द्वंद्व (D) द्विगु ।
45. 'होश हवास उड़ना' मुहावरे का अर्थ है
- (A) घबरा जाना (B) खुश होना  
(C) बेहोश होना (D) हवा में उड़ना ।
46. निम्न में दीर्घ संधि के लिए उदाहरण है
- (A) सदैव (B) सहानुभूति  
(C) अत्यंत (D) परोपकार ।

### खण्ड - ग

( रचना - अपठित गद्यांश, अनुवाद, पत्रलेखन और निबंध )

- VIII. 47. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर नीचे दिये गये प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

5 × 1 = 5

हमारे देश की संस्कृति विश्व की सभी संस्कृतियों से प्राचीन है । आज हम पश्चिमी सभ्यता की चकाचौंध में अपनी महान संस्कृति को भूलते जा रहे हैं । भगवान हमें अपनी महान परंपरा और संस्कृति को सुरक्षित रखने की शक्ति दे । हम यह नहीं कहते कि हम आधुनिक विचारों से दूर रहें । लेकिन इन्हें सूझ-बूझ के साथ स्वीकार करना चाहिए । देशवासियों में वैज्ञानिक दृष्टि पैदा की जाए ताकि वे अज्ञानता और अंधविश्वास के अंधकार से निकलकर देश की प्रगति कर सकें । आध्यात्मिक शक्ति

के साथ वैज्ञानिक तर्कशक्ति देश को ऊँचाई पर पहुँचा सकती है और इससे देश की अपनी पहचान बनती है ।

- i) हमारे देश की संस्कृति कैसी है ?
- ii) भगवान हमें कैसी शक्ति प्रदान करें ?
- iii) देशवासियों में वैज्ञानिक दृष्टि क्यों पैदा करनी चाहिए ?
- iv) देश की पहचान कब बनती है ?
- v) पश्चिमी सभ्यता की चकाचौंध में हम किसे भूल रहे हैं ?

IX. निम्नलिखित वाक्यों का अनुवाद कन्नड या अंग्रेजी में लिखिए : 5 × 1 = 5

48. इंटरनेट आधुनिक जीवनशैली का महत्वपूर्ण अंग बन गया है ।
49. पर्यावरण संरक्षण के साथ-साथ तिमम्क्का अन्य सामाजिक कार्य भी कर रही है ।
50. महात्मा गाँधी रवींद्रनाथ ठाकुर को गुरुदेव नाम से पुकारते थे ।
51. शनि एक सुंदर ग्रह है ।
52. कर्नाटक हमारी जन्मभूमि है ।

X. 53. अपनी अस्वस्थता को कारण बताते हुए चार दिन की छुट्टी के लिए अपने प्रधानाध्यापक को पत्र लिखिए । 5

**अथवा**

शैक्षिक प्रवास जाने के लिए अनुमति और 2,000 रुपये माँगते हुए अपने पिताजी के नाम पत्र लिखिए ।

XI. 54. दिए गए संकेत बिंदुओं के आधार पर 15-20 वाक्यों में कोई एक निबंध लिखिए :

1 × 5 = 5

अ) इंटरनेट : एक वरदान

- \* इंटरनेट का अर्थ
- \* इंटरनेट का महत्व
- \* इंटरनेट की सुविधाएँ
- \* उपसंहार ।

आ) जनसंख्या की समस्या

- \* जनसंख्या का अर्थ
- \* जनसंख्या वृद्धि के कारण
- \* जनसंख्या नियंत्रण
- \* उपसंहार ।

इ) पर्यटन का महत्व

- \* पर्यटन का अर्थ
- \* पर्यटन एक उद्योग
- \* पर्यटन से लाभ
- \* उपसंहार ।