

B.A./B.Com./B.Sc./B.B.M./B.B.A./B.H.M. DEGREE EXAMINATION, DEC. - 2015

(Examination at the end of First Year)

Part I - ENGLISH

Paper - I : General English

Time : 03 Hours

Maximum Marks : 70

Section - A

(5 × 1 = 5)

1) a) Read the following passage and answer the questions that follow :

Rules or laws are, therefore, drawn up to ensure that members of the society may live and work together in an orderly and peaceable manner. The larger the community, the more complex and numerous will be the rules. If the rules or laws are broken, compulsion is used to enforce obedience. Two ideas are concept of law: (1) order, in the sense of method or system, and (2) compulsion, i.e., the enforcement or obedience to the rulers or laws bid down.

- i) List out the two ideas that underlie the concept of law.
- ii) What is the passage about?
- iii) Suggest a suitable title for the passage.
- iv) What did man do in primitive times?
- v) Why rules or laws, are drawn up?

b) Read the following passage carefully and answer the questions that follow by choosing the right answer. **(1 × 4 = 4)**

I have lost my job. It was a good job, too. All I had to do was sit in the shop throughout the day and sell saris and cholipieces: that was all we sold. They were very good saris and cholipieces, specially woven in Mr. Ratnam's little mill in Bangalore and only sold in Bombay through the shop run by me.

- i) How long does the speaker suppose to sit in the shop?
 - 1) during the afternoon
 - 2) during the morning
 - 3) throughout the night
 - 4) throughout the day
- ii) What is the name of the mill that was mentioned in the passage?
 - 1) Mr. Ratnamani
 - 2) Mr. Ratnam
 - 3) Mrs. Ratnam
 - 4) Ms. Ratnam

- iii) What did the speaker of the passage lose?
- 1) Job
 - 2) Name
 - 3) Money
 - 4) Fame
- iv) Where does the speaker sell the saris and cholipieces?
- 1) Hyderabad
 - 2) Delhi
 - 3) Bangalore
 - 4) Bombay
- v) What were the items sold in the shop?
- 1) Pants and shirts
 - 2) Saris and cholipieces
 - 3) Saris and pants
 - 4) Saris and shirts

- 2) a) Correct the following sentences : (5 × 1 = 5)
- i) The news are true.
 - ii) They are living in Tirupati since 1909.
 - iii) I have visited Hyderabad last month.
 - iv) Godavari is a sacred river.
 - v) I have written a letter yesterday.
- b) Rewrite the sentences as directed : (5 × 1 = 5)
- i) I will take milk tomorrow. (Change into passive voice)
 - ii) Srivani is a good woman. (Add a question tag)
 - iii) The master said “Honesty is the best policy”. (Change into Indirect speech)
 - iv) Teja has been suffering with fever since Sunday. (Use appropriate preposition)
 - v) Chennai is the greatest city in India. (Change into positive degree)
- c) Change the following into direct speech (2 × 1 = 2)
- i) Mother asked her son where he was going.
 - ii) The servant reported that tea is ready.
- d) Fill in the blanks with correct forms of verbs given in brackets. (5 × 1 = 5)
- i) Teja _____ (meet) him tomorrow.

- ii) Venu _____ (receive) the letter a week ago.
- iii) I _____ (finish) my home work.
- iv) They _____ (sell) this car for sure.
- v) She _____ (be) in hospital for six months by the end of July.
- e) Fill in the blanks with suitable words given at the end of the list. (5 × 1 = 5)
- i) The boy _____ every morning from five to seven.
- ii) Delhi _____ the capital city of India.
- iii) The Government is trying to reduce _____.
- iv) It rained _____.
- v) A triangle _____ three sides.
(reopens, heavily, poverty, is, studies)
- f) Rewrite the following set of jumbled sentences to make them into a coherent passage. (3)
- i) He had no money.
- ii) He did not go in.
- iii) My grandfather's portrait hung above the mantle piece in the drawing room.
- iv) He has an efficient man of justice.
- v) Sher Singh always felt shy even in his house.
- g) Attempt a dialogue between two friends discussing about the price rise in the state. (3)
- h) Write a paragraph using the following hints. (3)
- The role of advertisement in sales – types of ads – purpose – cost involved – a burden to the customer or an advantage.
- i) Write in about 100 words on any one of the following : (3)
- 1) Sound pollution.
- 2) Fast foods.
- 3) Influence of cinema on society.

Section - B

- 3) Write an essay on any ONE of the following : (1 × 5 = 5)
- a) Describe briefly how Nehru spent his days in prison.
- b) Narrate in brief the attempt of the people to catch the snake.
- c) How the lovers did come together ultimately in lovers Reunion?

- 4) Write short notes on any three of the following : (3 × 3 = 9)
- a) What is the central idea of the poem, “Sonnet to Science”.
 - b) Describe the express in your own words.
 - c) What is the effect of the piano on the Africans?
 - d) Summarise John Masefield’s poem ‘Laugh and be Merry’.
 - e) Why it is difficult to kill a tree?

- 5) Write an essay on any one of the following : (1 × 5 = 5)
- a) What is the theme of the story, the Refugees’.
 - b) Narrate briefly the story of the fortune Teller.
 - c) What is the theme of the story, “The Gold Watch”.

- 6) a) Explain any Two of the following : (2 × 2 = 4)
- i) In the solitude of prison I shall think of you a great dad.
 - ii) No, it’s a kind of rheumatism she gets sometimes.
 - iii) You ask, what is our aim? I can answer in one word. It is victory.

- b) Explain any one of the following : (1 × 4 = 4)
- i) God made heaven and earth for joy.
 - ii) All is, if I have grace to use it so, an ever in my hard task Master’s eye.



Part – I : TELUGU

Paper – I : Poetry, Novel and Grammar

Time : 03 Hours

Maximum Marks : 70

అన్ని ప్రశ్నలకు సమాధానాలు రాయండి.

1) ఈ క్రింది వద్యాలలో ఒక దానికి ప్రతి వదార్థ తాత్పర్యాలు రాయండి. (6)

a) వివరీతప్రతిభాష లేమిటికి నుర్వీనాథ! యీపుత్రగా
త్రవరివ్వంగ నుఖంబు సేకొనుము ముక్తాహార కర్పూర సాం
ద్రవరాగప్రసరంబు జందనము జంద్ర జోత్స్న యుంబుత్రగా
త్ర వరివ్వంగము నట్లు జీవులకు హృద్యంబేకడున్ శీతమే.

b) పెంపేదన్ దమకిట్టి తక్కువలు రూపింపంగ నేలా? విచా
రింవన్ వారిక మేలు సంధిదము వారిం జూచినందారు సా
ధింపంజాలరో? కాకపోర దగమర్దించందలంపేనిశం
కింపం బట్టొకొ? వారు బ్రాహ్మణులె యేకీడైన సైరింపగన్.

2) ఈ క్రింది వానిలో “అ” భాగం నుండి రెండింటికి, “ఆ” భాగంనుండి రెండింటికి సందర్భ సహిత వ్యాఖ్యలు రాయండి.

(4 × 2 = 8)

‘అ’భాగం

- a) పురుషునకియ్యేపురనయంబును గురువులు.
- b) అలుపాల బొనువడునట్టి చిచ్చేయిది.
- c) వీటిడి యైన మానిసికి వెండి వివేకము గల్గనేర్చునే.
- d) ఒల్ల పోయితిమి ప్రాయుగల పొట్టపెట్టి.

‘ఆ’భాగం

- a) చల్లుడాంధ్రలోకమున నక్షతలునేడు.
- b) కత్తివైరంకాల్పవోయి.

- c) నీకలహంబు కన్నను ప్రార్థనీయమగునె.
- d) అడవి తోగుల రాణియన్నట్లుతోచింది.

3) ఈ క్రింది వానిలో 'అ' భాగం నుండి ఒకదానికి, 'ఆ' భాగం నుండి ఒక దానికి వ్యాసరూప సమాధానాలు రాయండి.

(2 × 6 = 12)

'అ'భాగం

- a) శకుంతల గుణశీలాలను పరిశీలించండి.
- b) పరమేశ్వరుడు బెజ్జ మహాదేవికి నిత్యత్వం ప్రసాదించిన విధానాన్ని వివరించండి.

'ఆ'భాగం

- a) పాఠ్యభాగమాధారంగా శ్రీకృష్ణుడు ద్రౌపదిని ఓదార్చిన విధమెట్టిదో పేర్కొనండి.
- b) శ్రీకృష్ణుని చేష్టలను గోపస్త్రీలు యశోదకు విన్నవించిన విధానాన్ని తెల్పండి.

4) ఈ క్రింది వానిలో 'అ' భాగం నుండి ఒకదానికి, 'ఆ' భాగం నుండి ఒకదానికి వ్యాసరూప సమాధానాలు రాయండి.

(2 × 6 = 12)

'అ'భాగం

- a) దేశభక్తి గేయంలోని అంతర్జాతీయ భావనను విశదీకరించండి.
- b) కిన్నెరనడకల సోయగాన్ని వర్ణించండి.

'ఆ'భాగం

- a) "కృషీవలుడు" ఆధారంగా కర్షకుని జీవితాన్ని వివరించండి.
- b) 'గబ్బిలము' ద్వారా అరుంధతీ సుతుని బాధలను తెలపండి.

5) ఈ క్రింది వానిలో రెండింటికి సమాధానాలు రాయండి.

(2 × 6 = 12)

- a) "కాలాతీత వ్యక్తులు" లో డా॥ చక్రవర్తి పాత్రోచిత్యాన్ని పరిశీలించండి.
- b) "కాలాతీత వ్యక్తులు" లోని తాత్విక దృక్పథాన్ని సమీక్షించండి.
- c) ఆనందరావు పాత్రను విశ్లేషించండి.
- d) "కాలాతీత వ్యక్తులు" నవలలోని సామాజిక స్థితిగతులను పరిశీలించండి.

6) ఈ క్రింది వానిలో ఐదింటిని విడదీసి సంధి కార్యాలు రాయండి.

(5 × 2 = 10)

- | | |
|-----------------|----------------|
| a) హస్తాబ్జము | b) వృకోదరుడు |
| c) అయ్యది | d) ప్రత్యక్షము |
| e) గుణవంతురాలు | f) నిద్రవోయె |
| g) చెక్కుటద్దము | h) ఏమేమి |
| i) ఇంటింట | j) ఏకైక |

7) ఈ క్రింది వానిలో ఐదింటికి విగ్రహ వాక్యాలు రాసి, వాటి సమాన నామాలు తెలపండి.

(5 × 2 = 10)

- | | |
|-------------------|-------------------|
| a) ఇసుకపాతర | b) కాళరాత్రి |
| c) మూడుముళ్ళు | d) ఇరుగుపొరుగు |
| e) చంద్రశేఖరుడు | f) పరిష్కంఠనుఖం |
| g) కన్నీటిపాట | h) సనాతనధర్మం |
| i) ద్వాదశరుద్రులు | j) పుణ్యాచార్యుడు |

ॐॐॐ

(DHIN 1(NR))

B.A./B.Com./B.Sc./B.B.M./B.B.A./B.H.M. DEGREE EXAMINATION,

DECEMBER - 2015

(Examination at the end of First Year)

Part – I : HINDI

Paper - I : General Hindi

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 70

SECTION - A

- 1) किन्ही तीन की संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए । [3 × 3 = 9]
- अ) नई बातो से घबराना और उनके पक्षपातियों को निन्दा करना मनुष्यका स्वभाव हो गया है ।
- ब) वे हम चिता में भुने जा रहे हैं कि काश, एजन्ट की मोटर, उनकी मासिक आय और उनकी तडक भडक भी मेरी होती ।
- क) कालिदास और भवभूति का संपूर्ण -प्रदेय भारतीय वस्तु है, वह किसी प्रदेश का उत्तराधिकारी नहीं हैं ।
- ड) आप लेखक हो और मेहमान नवाज प्रकाशक हो तो समझ लीजिए दाल-दाक की पूडियों और कद्धे की तरकारी खिलाकर वह आप से मुफ्त लेख लिखाना चाहता हैं, इस काल के अतिथि सत्यकार से ब्रह्मण सावधान

SECTION - B

- 2) किसी एक पाठ का सारांश विशेषताओं सहित लिखिए । [10]
- अ) कवि और कविता
- ब) अतिथि
- 3) किसी एक पाठ का सारांश विशेषताओं सहित लिखिए । [10]
- अ) भारतीय साहित्य का एकता
- ब) ईर्ष्या तून गयी मेरे मन से
- 4) किसी एक कहानी का सारांश विशेषताओं सहित लिखिए । [10]
- अ) ठकुर का कुआँ
- ब) पुरस्कार
- 5) दशहरे की छुट्टियों में अपने गाव आने का निमन्त्रण देते हुए मित्र को पत्र लिखिए । [10]

अथवा

अपनी पाठ्य पुस्तकों का आर्डर देते हुए किसी पुस्तक विक्रेता के नाम पत्र लिखिए ।

6) किन्ही दो प्रश्नों का जवाब दस पंक्तियों में लिखिए ।

[2 × 3 = 6]

अ) मधुलिका का चरित्र चित्रण लिखिए ।

ब) शामनाथ की माँ का चरित्र चित्रण कीजिए ।

क) रोज कहानी का उद्देश्य - कथन

ड) उसने कहाथा काहनीका उद्देश्य-कथन

7) सब प्रश्न लिखना अनिवार्य हैं ।

[10 × 1 = 10]

अ) तुम तुम्हारी पुस्तक लाओ (शुद्ध कीजिए)

ब) उसका पति अब नहीं रहा (लिंग बदलकर लिखिए)

क) विद्यालय में बालक पढ रहा है (वचन बदलकर लिखिए)

ड) मैं आम खाता हूँ (वाच्य बदलकर लिखिए)

इ) नदी ----- मंगर हैं (रिक्तस्थान पूर्ति कीजिए)

फ) मैं पानी पी रहा हूँ (भविष्यतकाल में लिखिए)

य) जुलाहा (लिंग बदलिए)

र) सरला ने कहानी लिखी (वचन बदलकर लिखिए)

ल) Emergency (इस शब्द का अर्थ हिन्दी में लिखिए)

व) समीक्षा (इस शब्द का आंग्रीजी में लिखिए)

8) किन्ही दो शब्दों को अर्थ हिन्दी में लिखकर वाक्य में प्रयोग कीजिए ।

[2 × 2½ = 5]

अ) हाथ पीला करना

ब) नौ दो ग्यारहा होना

क) जान हथेली पर रखना

ड) ऊण्ट के मूँह में जीरा

इ) प्रतीक्षा



(DSAN1) (NR)

B.A./B.Com./B.Sc./B.B.M./B.B.A./B.H.M. DEGREE EXAMINATION, DEC. – 2015

(Examination at the end of First Year)

Part – I : SANSKRIT

Paper - I : Poetry, Grammar and Translation

Time : 3 Hours

Maximum Marks: 80

Answer the following

[3 × 10 = 30]

- 1) a) Explain the state of the people in the rule of Dasaratha's in 300 words.
दशरथस्य राज्ये प्रजानां स्थिति विवृणुत ?

OR/अथवा

- b) Explain in not more than 300 words the characteristics of learned man according to Viduraniti.

विदुरनीतो प्रतिपादितरीत्या पण्डितलक्षणानि 300 मितेषु पदेषु विवृणुत।

- 2) a) Describe the criticism of siva by the celibate to turn Parvati's mind
जटिल : शिवं कथं निनिन्द ?

OR/अथवा

- b) Explain the favour done to the brahmin by Rajavahana.
राजवाहनकृतां द्विजोपकृतिं विवृणुत।

- 3) a) Write the story of "mrutoggivana".
मृतोज्जीवनं नामोपाख्यानं लिखत।

OR/अथवा

- b) Write the story of चतुरःशशकः।

"चतुरः शशकः" - इति कथां लिखत।

4) Answer any four from the following with reference to context.

[4×4=16]

चत्वारि - ससन्दर्भ लिखत ।

- i) दूतमुखा हि राजानः सर्व एव।
- ii) लोके दुर्जनकण्टको नास्ति।
- iii) नक्षत्राणीव चन्द्रमाः।
- iv) मित्रं द्वेष्टि हिनस्ति च।
- v) शरीरमाद्यं खलु धर्मसाधनम्।
- vi) मनोरथानामगतिर्न विद्यते।
- vii) संकीर्तितो पश्यति जीवलोकम्।
- viii) अस्मिन् कानने दूरीकृतकलमो वसामि।

5) Translate any two into English or Telugu.

[2 × 3 =6]

श्लोकद्वयं आंग्लभाषायां आन्ध्रभाषायां वा अनुवदत ।

- i) संसारयति कृत्यानि सवंत्र विचिकित्सते।
चिरं करोति क्षिप्रार्थे स मूढो भरतर्षभ।
- ii) आत्मज्ञानं समारम्भस्तितिक्षा धर्मनित्यता।
यमर्था न्नापकर्षन्ति स वे पण्डित उच्यते।
- iii) इष्टां भार्यां प्रियं मित्रं पुत्रं चातिकनीयसम्।
रिक्त पाणिर्न पश्येत्तु तथा नैमित्तिकं नृपम्।
- iv) आपदर्थं धनं रक्षेदारान्त क्षेद्नैरपि।
आत्मानं सततं रक्षेदारैरपि धनैरपि।

6) a) Write the forms of any three in the other numbers of the given persons. $[3 \times 2 = 6]$

त्रयाणां इतरवचनेषु रूपाणि लिखत।

i) भवेत्।

ii) अपश्यत्

iii) मोदे।

iv) मुञ्च।

v) अकशेत्।

vi) कथय।

b) Write any four in the given cases -

$[4 \times 2 = 8]$

चतुर्णां तत्तद्विभक्तिषु रूपाणि लिखत।

i) धातरि

ii) यानुषु।

iii) मत्या।

iv) वारिणे।

v) फलानि।

vi) रमा :

vii) नद्या।

c) Combine any four :

$[4 \times 2 = 8]$

चत्वारि सन्धत्त।

i) वाणी + ईश : ।

ii) भो + अति ।

iii) तथा + एव।

iv) अनु + एति।

- v) वाक् + ईशः।
- vi) शिवः + अहम्।
- vii) हरिः + चरति।
- viii) पुत्रः + आगच्छति।

d) Dissolve any three
त्रयाणां विग्रहवाक्यानि लिखत।

[3 × 2 = 6]

- i) द्वित्राः।
- ii) चक्रपाणिः।
- iii) दम्पती।
- iv) भूधरः।
- v) पञ्चगवम्।
- vi) घनश्यामः।



(DICS 1)

B.A./B.Com./B.Sc. DEGREE EXAMINATION, DEC. - 2015

(Examination at the end of First Year)

Paper - I : INDIAN HERITAGE AND CULTURE

Time : 1½ Hours

Maximum Marks : 50

Section - A

(2 x 13 = 26)

Answer any TWO of the following questions

- 1) Describe the Indus Civilization?
హరప్పా నాగరికతను గూర్చి వ్రాయండి?
- 2) Analyse the greatness of Ashoka?
అశోక చక్రవర్తి యొక్క గొప్పదనాన్ని విశ్లేషించండి?
- 3) Describe the Pallava's art and Architecture?
పల్లవుల వాస్తు, శిల్ప కళలను గూర్చి వ్రాయండి?
- 4) Explain the moment of Bhakthi Cult?
భక్తి ఉద్యమమును గూర్చి వ్రాయండి?
- 5) Write the social, cultural and social reforms in India.
భారతదేశంలోని సాంఘిక, సాంస్కృతిక సంస్కరణలను గూర్చి వివరించండి?
- 6) Discuss the Satyagrah movement in freedom struggle?
భారత స్వాతంత్రోద్యమంలో సత్యాగ్రహ ఉద్యమమును గూర్చి వ్రాయండి?

Section - B

(3 x 4 = 12)

Write short notes on any THREE of the following questions

- 7) Varna System.
చాతుర్వర్ణ వ్యవస్థ
- 8) Chandragupta Mourya.
చంద్రగుప్త మౌర్యుడు

9) Astanga Marga.

అష్టాంగ మార్గము

10) Sri Krishna Devaraya.

శ్రీ కృష్ణ దేవరాయలు

11) Taj Mahal.

తాజ్ మహల్

12) Raja Ram Mohan Roy.

రాజా రామ్మోహన్ రాయ్

13) Gopala Krishna Ghokhale

గోపాల కృష్ణ గోఖలే

14) Rama Krishna Matam.

రామకృష్ణ మఠం

Section - C

(3 x 4 = 12)

15) Fill up the blanks :

ఖాళీలను పూరింపుము

a) Vandematharam poem was written by _____.

వందేమాతర గీతమును రచించినది ఎవరు _____.

b) Who was the founder of Jain Religion _____.

జైనమత స్థాపకుడు _____.

c) The great singer patronised by Akbar Asthana _____.

అక్బర్ ఆస్థానంలోని ప్రముఖ సంగీత గాయకుడు _____.

d) The cause of war decline of Vijaya Nagara dynasty _____.

విజయనగర సామ్రాజ్య వతనం కావడానికి కారణమైన యుద్ధం _____.

16) Choose the correct answer :

సరియైన సమాధానాన్ని గుర్తించండి?

a) The founder of 'Sathavahana'

()

- i) Gouthami putra Satakarni
- ii) Simuka
- iii) Pulamavi II
- iv) Chandragupta

‘శాతవాహనుల’ వ్యవస్థాపకుడు

- i) గౌతమీ పుత్ర శాతకర్ణి
- ii) సిముఖుడు
- iii) రెండవ పులమావి
- iv) చంద్రగుప్తుడు

b) In Sindhu culture the houses were built by the people.

()

- i) Rock
- ii) Wood
- iii) Clay
- iv) Furnaced Brick

సింధూ నాగరికత ప్రజలు తమ ఇళ్ళను వీటితో కట్టుకొన్నారు.

- i) రాయి
- ii) కలవ
- iii) మట్టి
- iv) కాల్చిన ఇటుక

c) What was the original name of Shersha

()

- i) Farid
- ii) Sherkhan
- iii) Shikdhar
- iv) Thodermal

షేర్షా అనలు పేరు ఏమి?

- i) ఫరీద్
- ii) షేర్షాన్
- iii) షిక్డార్
- iv) తోడర్మల్

d) Who was the defeater by Chandra Gupta Vikramaditya II.

()

- i) Sakas
- ii) Greeks
- iii) Hunus
- iv) Indopartians

చంద్రగుప్త విక్రమాదిత్యుడు II వీరిని ఓడించెను.

- i) శకులు
- ii) గ్రీకులు
- iii) హూణులు
- iv) ఇండోపర్షియన్లు

17) Match the following :

క్రింది వానిని జత పరుచుము.

- | | |
|--|-------------------------------|
| a) Kautilya
కౌటిల్యుడు | Adwitha
అద్వైతము |
| b) Orugallu
ఓరుగల్లు | Artha Sastra
అర్థశాస్త్రము |
| c) Sankaracharya
శంకరాచార్య | Slaverism
బానిస వంశము |
| d) Khuthubuddin Aibak
కుతుబుద్దీన్ ఐబక్ | Kakatiya's
కాకతీయులు |



B.A. DEGREE EXAMINATION, DEC. - 2015

(Examination at the end of First Year)

Part – II : SPECIAL ENGLISH

Paper – I : Special English

Time : 03 Hours

Maximum Marks : 70

I) A) Answer any Two of the following each in 200 words : (14)

- i) Write a note on French Influence on English?
- ii) Trace the Development of Standard English?
- iii) Write an explanatory note on the different types of semantic change.
- iv) Write a paragraph each on Two of the following :
 - a) American English
 - b) Middle English
 - c) Specialisation
 - d) Old English

Read the following passages (B) and (C) carefully and answer, the questions that follow. Your answer should be complete. They will be evaluated by correctness of your language and relevant matter.

B) Joti, a gardener's son, was once invited to attend the marriage ceremony of a Brahmin friend. As he loved his friend dearly; he attended the function, the bridegroom was being led in a procession to the bride's house. This procession consisted of man, women and children mostly Brahmins, Joti was also walking along with the procession.

One orthodox Brahmin recognized him and was annoyed at the sight of a low caste boy walking with Brahmins in the marriage procession. Unable to contain himself, he shouted, "How dare you walk along with us? You are not our equal. Get behind! Otherwise go away". Joti left insulted. He left the procession and returned home. He narrated the whole incident to his father with anger in his eyes.

However his father advised him to observe old customs. He became the first Indian to start a school for the untouchables as well as girl's school in Maharashtra, we recognize him today as Mahatma Phule. (7)

- i) What kind of a man was Joti's father?
- ii) What did Joti do after his insult?

- iii) Why did Joti attend the marriage?
- iv) Why could Joti not sleep that night?
- v) According to the passage, why did Joti quit the marriage procession?

C) I choose (7)

Never to stoop. Oh Sir, she smiled, no doubt whenever I passed her: but who passed without much the same smile? This grew; I gave commands; Then all smiles stopped together.

- i) Who is the poet of these lines.
- ii) What does the Duke Say about the smiles of his lost Duchess?
- iii) What were the commands?
- iv) Why did he give such commands?
- v) Who is "I"?

2) A) Answer any one of the following in 200 words. (7)

- i) Consider the significance of the title "Scorn not the sonnet"?
- ii) Attempt a critical appreciation of "Ode to the West wind".
- iii) Justify "Elegy written in a country churchyard" as a pastoral elegy.

B) Answer any one of the following in 200 words. (7)

- i) Write a critical appreciation of the poem "The Red, Red-Rose".
- ii) What is the psychology of the Duke?
- iii) How does Yeats bring out the typical features of a ballad in his poem "The Ballad of Father Gilligan"?

3) A) Answer any Two in about 200 words : (7 + 7 = 14)

- i) Attempt a character sketch of Slick Jack.
- ii) Bring out the element of humour in "A Marriage proposal".
- iii) Discuss the importance of character in the One-Act Plays.
- iv) Discuss the theme of Mother's Day.

B) Answer any Two of the following in 200 words : (7 + 7 = 14)

- i) What are the chief elements of a short story?
- ii) Describe the narrative technique employed by O'Henry in his story "The Gift of the Magi"?
- iii) Write a note on the prose-style of Khushwant Singh.
- iv) Narrate the story of "The Tell-Tale Heart" in your own words.



(DEC 01)

B.A. DEGREE EXAMINATION, DEC. - 2015

(Examination at the end of First Year)

Part - II : ECONOMICS - I

Paper - I : Economic Theory

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 70

Section - A

(2 x 8 = 16)

Answer any two of the following questions

ఏవేని రెండు ప్రశ్నలకు సమాధానములు వ్రాయండి.

- 1) Examine the nature and scope of Economics.
అర్థశాస్త్రం యొక్క స్వభావము మరియు పరిధిని పరిశీలింపుము.
- 2) Explain the types of price elasticity of Demand.
ధర డిమాండ్ వ్యాకోచత్వ రకాలను వివరింపుము.
- 3) Explain the functions of commercial banks and credit creation.
వాణిజ్య బ్యాంకుల విధులు మరియు పరపతి సృష్టిని గూర్చి విశదీకరించుము.
- 4) Briefly explain the role of multiplier in Investment.
పెట్టుబడిని నిర్ణయించడంలో గుణక పాత్రను సోదాహరణంగా వివరింపుము.

Section - B

(3 x 14 = 42)

Answer any three of the following questions

ఏవేని మూడు ప్రశ్నలకు సమాధానములు వ్రాయుము

- 5) Define National Income and explain the problems in estimating National Income.
జాతీయ ఆదాయమును నిర్వచించి, జాతీయాదాయ మదింపులో ఎదురయ్యే సమస్యలను వివరింపుము.
- 6) Examine the Keynes's theory of employment.
కీన్స్ ఆదాయ ఉద్యోగిత సిద్ధాంతమును పరిశీలింపుము.
- 7) What is oligopoly? Explain price determination under oligopoly.
పరిమిత స్వామ్యము అనగానేమి? పరిమిత స్వామ్యములో ధర నిర్ణయమును గురించి వివరించుము.

- 8) Examine the various factors that influence the propensity to consume.
వినియోగ ప్రవృత్తిని ప్రభావితము చేసే వివిధ అంశాలను పరిశీలించుము.
- 9) Explain Marginal productivity theory of Distribution.
ఉపాంత ఉత్పాదకత వంపిణి సిద్ధాంతమును గురించి వ్రాయుము.
- 10) What are the methods used by Reserve Bank of India to control the credit?
భారత రిజర్వ్ బ్యాంక్ ద్రవ్య వరపత్తిని నియంత్రించుటకు వాడే పద్ధతులేవి.

Section - C

(3 x 4 = 12)

Answer any three of the following questions

ఏవేని మూడు ప్రశ్నలకు సమాధానములు వ్రాయుము

- 11) Features of Perfect competition.
సంపూర్ణ పోటి మార్కెట్ లక్షణాలు.
- 12) Opportunity cost.
అవకాశ వ్యయము.
- 13) Long run cost curves.
దీర్ఘకాల వ్యయాలు.
- 14) Investment multiplier.
పెట్టుబడి గుణకం.
- 15) Monetary policy.
ద్రవ్య విధానము.
- 16) Inflationary Gap.
ద్రవ్యోల్బంధ విధానము.



(DPAD 1)

B.A. DEGREE EXAMINATION, DEC. - 2015

(Examination at the end of First Year)

Part - II : PUBLIC ADMINISTRATION

Paper - I : Concepts and Theories

Time : 3 Hours

Maximum Marks : 70

Section - A

(2 x 8 = 16)

Answer any two of the following

- 1) Discuss the importance of Public Administration in developing countries.
అభివృద్ధి చెందుతున్న దేశాలలో ప్రభుత్వపాలనా ప్రాధాన్యతను చర్చించుము.
- 2) Describe the relationship between Public Administration and Politics.
ప్రభుత్వ పాలనాశాస్త్రానికి, రాజనీతి శాస్త్రానికి గల సంబంధమును విశదీకరింపుము.
- 3) Examine Elton Mayo's contribution to human relations Approach.
మానవ సంబంధాల దృక్పథానికి ఎల్టన్ మేయో చేసిన కృషిని వరిశీలింపుము.
- 4) Write an essay on F.W. Rigg's ideal models.
F.W. రిగ్స్ ఆదర్శ నమూనాలపై ఒక వ్యాసం వ్రాయుము.
- 5) Explain the theories of leadership.
నాయకత్వ సిద్ధాంతాలను వివరింపుము.

Section - B

(3 x 7 = 21)

Answer any three of the following

- 6) Discuss the merits and demerits of Decentralisation.
వికేంద్రీకరణలోని గుణ దోషాలను చర్చించుము.
- 7) What are the factors that influence The Span of Control?
నియంత్రణావధిని ప్రభావితం చేయు అంశాలు ఏవి?
- 8) Explain the main features of classical Approach.
సాంప్రదాయ దృక్పథంలోని ముఖ్య లక్షణాలను వివరింపుము.

9) Examine the merits of Centralisation.

కేంద్రీకరణ యొక్క యోగ్యతలను పరిశీలింపుము.

10) Examine different types of plans.

వివిధ రకాల ప్రణాళికలను పరిశీలింపుము.

11) Explain the decision making theory.

నిర్ణయాకరణ సిద్ధాంతమును వివరింపుము.

12) Discuss Mc Gregor's theory 'X'.

మెక్గ్రెగర్ ప్రతిపాదించిన 'X' సిద్ధాంతాన్ని చర్చించుము.

Section - C

(3 x 3 = 9)

Answer any three of the following

13) a) Public Administration.

ప్రభుత్వ పాలన.

b) Staff Agencies.

స్టాఫ్ ఏజెన్సీలు.

c) Decentralisation.

వికేంద్రీకరణ.

d) Supervision.

పర్యవేక్షణ.

e) Co-ordination

సమన్వయం.

f) Hierarchy of Needs-Theory.

అవసరాల క్రమానుగత శ్రేణి సిద్ధాంతం.

g) Development Administration.

ప్రగతి పాలన.

Section - D

(10 x 2 = 20)

Answer all questions

14) a) Answer the following in 1 or 2 sentences

- i) Hierarchy.
క్రమానుగత శ్రేణి.
- ii) Woodrow Wilson.
ఉడ్రో విల్సన్.
- iii) Coordination
సమన్వయము.
- iv) Prismatic Society.
ప్రతివలన సమాజం.
- v) Max Weber.
మాక్స్ వెబర్.
- vi) Politics-Administrative Dichotomy.
పాలన రాజకీయ ద్విభాగత్వ ధోరణి.
- vii) Spoils system.
విజేత్యభాగ నిర్ణయ విధానము.
- viii) POSDCORB
పోస్ట్ కార్బి.
- ix) Administrative Adjudication.
పాలన న్యాయ నిర్ణయం
- x) Informal organisation.
లాంచన ప్రాయంగాని వ్యవస్థ.

b) Answer the following in 1 or 2 words :

(4 × 1 = 4)

i) Delegated legislation.

దత్తత శాసన నిర్మాణము.

ii) Organisation.

వ్యవస్థ.

iii) Gullick

గల్లిక్

iv) Division of work.

పని విభజన.

