This question paper consists of 15 questions and 5 printed pages.

इस प्रश्न-पत्र में 15 प्रश्न तथा 5 मुद्रित पृष्ठ हैं।

Roll No.
अनुक्रमांक

Code No.
कोड नं० **53/VOC/O**

Set/सेट **A**

DRESS DESIGNING (Ladies' Wear)
ड्रेस डिज़ाइनिंग (महिलाओं के परिधान)

(463)

Day and Date of Examination .....

(परीक्षा का दिन व दिनांक)

Signature of Invigilators 1. .....
(निरीक्षकों के हस्ताक्षर)

2. .....

***General Instructions* :**

1. Candidate must write his/her Roll Number on the first page of the question paper.

2. Please check the question paper to verify that the total pages and total number of questions contained in the paper are the same as those printed on the top of the first page. Also check to see that the questions are in sequential order.

3. For the objective type of questions, you have to choose any *one* of the four alternatives given in the question, i.e., A, B, C or D and indicate your correct answer in the answer-book given to you.

4. Making any identification mark in the answer-book or writing Roll Number anywhere other than the specified places will lead to disqualification of the candidate.

5. Answers for questions, like matching, true or false, fill in the blanks, etc., are to be given in the answer-book.

6. Write your Question Paper Code No. 53/VOC/O, Set A on the answer-book.

सामान्य अनुदेश :

1. परीक्षार्थी प्रश्न-पत्र के पहले पृष्ठ पर अपना अनुक्रमांक अवश्य लिखें।

2. कृपया प्रश्न-पत्र को जाँच लें कि पत्र के कुल पृष्ठों तथा प्रश्नों की उतनी ही संख्या है जितनी प्रथम पृष्ठ के सबसे ऊपर छपी है। इस बात की जाँच भी कर लें कि प्रश्न क्रमिक रूप में हैं।

3. वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के लिए आपको प्रश्न के A, B, C अथवा D विकल्पों में से सही उत्तर चुनना है तथा उसे आपको उत्तर-पुस्तिका में लिखना है।

4. उत्तर-पुस्तिका में पहचान-चिह्न बनाने अथवा निर्दिष्ट स्थानों के अतिरिक्त कहीं भी अनुक्रमांक लिखने पर परीक्षार्थी को अयोग्य ठहराया जायेगा।

5. ऐसे प्रश्न जैसे मिलान करना, सही अथवा ग़लत, रिक्त स्थान भरो आदि के उत्तर, उत्तर-पुस्तिका में लिखें।

6. अपनी उत्तर-पुस्तिका पर प्रश्न-पत्र की कोड संख्या 53/VOC/O, सेट [A] लिखें।

DRESS DESIGNING (Ladies' Wear)

ड्रेस डिज़ाइनिंग (महिलाओं के परिधान)

(463)

Time : 1½ Hours] [Maximum Marks : 30

समय : 1½ घण्टे] [पूर्णांक : 30

Note : (i) *All* the questions are compulsory.

(ii) Marks are indicated against each question.

निर्देश : (i) **सभी** प्रश्न अनिवार्य हैं।

(ii) प्रत्येक प्रश्न के सामने अंक दिए गए हैं।

1. Explain each of the following terms in *one* sentence only : 1×5=5

निम्नलिखित प्रत्येक शब्द की व्याख्या केवल **एक** वाक्य में कीजिए :

(a) The missy range

मिसी शृंखला

(b) Fusing

फ्युज़िग

(c) Self-bound finish

सेल्फ-बाउंड फिनिश

(d) Arm circumference

बाजू का घेरा

(e) Seam allowance

सीम अलाउएन्स

Fill in the blanks. Write your answer in the answer-book :

रिक्त स्थान भरिए। उत्तर अपनी उत्तर-पुस्तिका में लिखिए :

2. _____ garment is made on order from an individual customer. 1

_____ परिधान व्यक्तिगत ऑर्डर पर बनाए जाते हैं।

3. The _____ pockets are attached to the outside of a garment. 1

_____ जेबें परिधान के ऊपर (बाहर) जोड़ी जाती हैं।

4. A close fitting, stand up _____ collar is also known as military collar. 1

एक सही फिटिंग वाले, खड़े हुए _____ कॉलर को मिलिटरि कॉलर भी कहते हैं।

5. During the Second World War women's trousers were called _____. 1

द्वितीय विश्व युद्ध के समय महिलाओं के ट्राउज़र को _____ कहा जाता था।

6. A flared skirt has more flare along its _____ than A-line skirt. 1

एक फ्लेयर्ड स्कर्ट में _____ स्थान पर ऐ-लाइन स्कर्ट की तुलना में ज्यादा फ्लेयर होता है।

Answer the following questions briefly :

निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में लिखिए :

7. Describe women's Indo-Western wear. 2

महिलाओं के इण्डो-वेस्टर्न मिश्रित परिधानों के बारे में लिखिए।

8. Explain *two* types of trims used in women's wear. 2

महिलाओं के परिधानों में प्रयुक्त होने वाली **दो** प्रकार की सजावटी सामग्रियों के बारे में लिखिए।

9. List *four* advantages of making paper pattern. 2

पेपर पैटर्न बनाने के **चार** लाभ लिखिए।

10. Explain *four* categories of sleeve-bodice combination used in women's wear. 2

महिलाओं के परिधानों में प्रयुक्त होने वाले बाजू-बॉडिस के संयोजन के **चार** वर्गों के बारे में लिखिए।

11. Describe placket and its *two* parts. 2

बटनपट्टी (प्लैकेट) तथा उसके **दो** भागों के बारे में लिखिए।

12. Mention *two* points of difference between A-line Kurta and Kalidar Kurta. 2

ए-लाइन कुर्ता तथा कलीदार कुर्ता के बीच **दो** अंतर लिखिए।

13. Differentiate between Salwar and Churidar Pyjamas. 2

सलवार व चूड़ीदार पाजामे में अंतर लिखिए।

Answer the following questions in detail :

निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर विस्तार से लिखिए :

14. Explain specific features which help us to identify various body types of women. 3

महिलाओं की विभिन्न शारीरिक आकारों की पहचान के लिए प्रत्येक वर्ग के विशिष्ट गुणों का वर्णन कीजिए।

15. Prepare a set of *six* guidelines to be followed while designing the fabrics with plaids and stripes. 3

चेक व धारियों वाले कपड़ों पर डिजाइनिंग करते समय लिए जाने वाले **छह** दिशानिर्देशों की सूची बनाइए।

★ ★ ★