

## (REVISED COURSE)

(3 Hours)

[ Total Marks : 100

૧. 'સૌભાગ્યવતી' અને 'મુકુન્દરાય' વાર્તાઓનો આસ્વાદ કરાવો. ૨૦
૨. કોઈપણ એક વિશે નોંધ લખો :- ૧૦
- (અ) 'જક્ષણી' વાર્તાના નાયકનું વ્યક્તિત્વ  
(બ) 'ખેમી' નું પાત્રલેખન  
(ક) 'છેલ્લો દાંડક્યભોજ' વાર્તાનો અંત.
૩. 'ટેલિકોન' અને 'દીવાલ' એકાંકીઓની સમીક્ષા કરો. ૨૦
૪. કોઈપણ એક વિશે નોંધ લખો :- ૧૦
- (અ) 'પસંદગી' એકાંકીનું શીર્ષક  
(બ) 'મુઘરાતે ઘડાઘડ' એકાંકીમાં હાસ્યરસ  
(ક) 'હરપીન' એકાંકીનો અંત.
૫. (અ) માંથી બે અને (બ) માંથી બે કુલ ચાર પૂર્વાપર સંબંધ આપી સમજાવો :- ૨૦
- (અ) (૧) તો તો મહારાજ, પછી કૂતરોજ રહું તોય શું ખોટું ?  
(૨) સતી પણ પોતાની ખાતર નહીં, મારી ખાતર નહીં, પણ સતીત્વધર્મની ખાતર પરણી હતી.  
(૩) ગમે તેવો દાડ પીઈ તોય તેને ન મારું, તું મને કેટલી વહાલી લાગે છે ?  
(૪) પણ ભાભી ! આ તો વિચિત્ર ટેલીપથી થઈ. આવી તો દુનિયામાં નહીં થઈ હોય.
- (બ) (૧) મને અંદરથી સ્ફુરણા થાય છે કે, અમારા પિતાને છળથી જ હણવામાં આવ્યા હશે.  
(૨) મેં કોઈની આંતરડી કકળાવી નથી, ભગવાન મને આ શેની સજા કરતો હશે ?  
(૩) શું કામ રડો છો અમરભાઈ ? શું કામ ? તમારા મન મજબ તો સુરેશની પ્રતિજ્ઞા પૂરી થઈ.  
(૪) ઊભ્યા રહો ! હું અંદર જઈ પપ્પાના મોઠા બાબુ લેમ્પ ફેરવી દઈશ.
૬. (અ) કોઈપણ ચાર સમાસ સમજાવો :- ૧૦
- દ્વિગુ સમાસ, મધ્યમપદલોપી સમાસ, દ્વંદ્વ સમાસ, બહુવ્રીહી સમાસ, ઉપપદ સમાસ, અવ્યયીભાવ સમાસ.
- (બ) વૈશ્વિક ઉબળતામાનમાં થઈ રહેલા ઝડપી ફેરફારો વિશે અહેવાલ લખો. ૧૦
- અથવા
- શહેરમાં વધતી જતી ગંદકી વિશે અહેવાલ લખો.