

73201



M-602

Sl.No.

Total No. of Pages : 4

ಮೊದಲನೇ ಚತುರ್ಮಾಸ ಬಿ.ಎ./ಬಿ.ಎಸ್.ಡಬ್ಲ್ಯೂ./ಬಿ.ಎಫ್.ಎ.(ಲಲಿತ ಕಲೆ)
ಬಿ.ಪಿ.ಎ.(ದೃಶ್ಯಕಲೆ) ಪರೀಕ್ಷೆ, ಮಾರ್ಚ್/ಏಪ್ರಿಲ್ 2021
(ಚತುರ್ಮಾಸ ಸ್ಕೀಮ್ : ಸಿಬಿಸಿಎಸ್) (2019-20/2020-21 ರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ)
(2018-19 ರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ)
ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ (ಪತ್ರಿಕೆ-೧)
ಕಲಾ ಗಂಗೋತ್ರಿ-೧

ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕಗಳು : 80

ಸಮಯ: 3 ಗಂಟೆಗಳು

ವಿಭಾಗ-ಅ

(2019-20/2020-21 ರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ)
ಕಲಾ ಗಂಗೋತ್ರಿ-೧ : ಕಾವ್ಯಭಾಗ (50 ಅಂಕಗಳು)

[5]

ಪ್ರ) ಅ) ಒಂದು ಪದ್ಯಭಾಗದ ಭಾವವನ್ನು ಸಂದರ್ಭ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ:
೧) ಏನಾದರೂ ಮಾಡುತ್ತಿರು ತಮ್ಮ; ಸುಮ್ಮನೆ ಕೂತು
ನೆಲಕೆ ನೀ ಬರಿ ಭಾರವಾಗಬೇಡವೋ; ನೆಲದ
ಭಾರ ಕಳೆಯಲು ಹೀಗೆ ಮಾಡು ನೀ ಸರಿ, ಸಹಜ.

೨) ಧಗಧಗನುರಿವ ಹದಿನೆಂಟರ ಕೆನ್ನಾಲಿಗೆ ಚಾಚಿ
ಸೀಳುನಾಯಾಗಿ ನಿಂತ ಗೌಡರ ಹುಡುಗ;
ಮುಗಿಲಾಚೆ ಬಾನೆತ್ತರಕ್ಕೆ
ಬಯಕೆಯೆದೆ ತಿದಿಯೊತ್ತಿ
ಹತ್ತಿ ಹೊರಟಾಗ ಬೆಂಕಿ-ಹೂವಿನ ಹಡಗ
ನನ್ನೊರನಲ್ಲಿ ಬೆಳಗಾಯಿತು

[5×1=5]

ಆ) ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ:

- ೧) ಧಾರಾಕಾರ ಮಳೆಯನ್ನು ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸಲಾಗಿದೆ?
- ೨) ಗಾಂಧೀಜಿಯವರನ್ನು 'ಮಹಾತ್ಮ' ಎಂದು ಕರೆದವರು ಯಾರು?
- ೩) ಸೀತೆ ಯಾವ ಬನದಲ್ಲಿ ಹೆದರಿ ಗೂಡಾಗಿ ಕುಳಿತಿದ್ದಳು?
- ೪) 'ನಾಶವಿಲ್ಲದ್ದು' ಎಂದು ಯಾವುದನ್ನು ಕರೆಯಲಾಗಿದೆ?
- ೫) 'ದಾಸ ಈಶನಾಗಬೇಕು' ಎಂಬ ಆಶಯದ ಕವನ ಯಾವುದು?

P.T.O.

73201

M-602

[3×4=12]

ಪ್ರ2) ಮೂರು ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಸಂದರ್ಭ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ:

- ೧) ಜೀವದಾತೆಯನಿಂದು ಕೂಗಬೇಕು.
- ೨) ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಕ್ಕೆ ತೂಟ್ಟು ಬಿಡು ಬ್ರಹ್ಮಾಸ.
- ೩) ಕೈಗೆಟುಕದ ರೊಟ್ಟಿಯ ಚೂರಾಗಿದೆ ಚಂದಿರ.
- ೪) ಹೇಗೆ ಸಹಿಸಿದೆ ತಾಯೀ ಹೇಗೆ ಸಹಿಸಿದೆ.
- ೫) ಬದುಕಿದ್ದ ಕಾಲದಲ್ಲೇ ದಂತ ಕಥೆಯಾದವನು.

ಪ್ರ3) ಅ) ಎರಡನ್ನು ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ:
ನಗರಾರಣ್ಯ, ಕುವೆಂಪು, ಧಾಂಡಿಗ ನಾಯಿ.

[2×2=4]

ಆ) ಒಂದು ವಿಷಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಸ್ವಂತ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ:

[4]

- ೧) ನೀವು ಕಂಡ ಬೆಳಗನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- ೨) ನಿಮ್ಮ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ 'ದೇವರ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ'.

ಪ್ರ4) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ:

[10]

- ೧) ದೇವರು-ದೇಶದ ಬಗೆಗಿನ ಕುವೆಂಪು ಅವರ ಚಿಂತನೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- ೨) ಸಂತ ಗಾಂಧಿಯವರನ್ನು ಕುರಿತು ಇಂದಿನ ಯುವ ಪೀಳಿಗೆಯ ನಡವಳಿಕೆಯನ್ನು 'ವಂದನೆ' ಕವಿತೆಯ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ. <https://www.uomonline.com>

ಪ್ರ5) ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ:

[2×5=10]

- ೧) 'ಬೆಳಗು' ಕವಿತೆಯಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಿತವಾಗಿರುವ ಶ್ರಮಜೀವಿಗಳ ವಾಸವ ಬೆಳಗು.
- ೨) ಶೋಷಣೆಗೊಳಗಾದ ಸೀಯ ಸಂವೇದನೆ 'ಪರಂಪರೆ' ಕವಿತೆಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿರುವ ಬಗೆ.
- ೩) 'ಅಕಾರ-ಅಕಾರವೇ' ಕವಿತೆಯ ಆಶಯವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.
- ೪) 'ಬುದ್ಧನ ಶಾಂತ ಪ್ರಜ್ಞೆ-ಇಂದಿನ ಸಮಸ್ಯೆಗಳಿಗೆ ಪರಿಹಾರ ಎಂಬ ಮಾತನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.

ಗದ್ಯಭಾಗ (30 ಅಂಕಗಳು)

ಪ್ರ6) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ:

[10]

- ೧) 'ಗಿರಿಜವನ ರೊಟ್ಟಿ' ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಿತವಾಗಿರುವ ದುಗ್ಗಪ್ಪ ಮತ್ತು ಗುರುಬಸಪ್ಪ ಪಾತ್ರಗಳನ್ನು ವಿವೇಚಿಸಿ.
- ೨) ಪ್ರಜಾ ಪ್ರಭುತ್ವ ಮತ್ತು ಮಾನವೀಯತೆಯ ಬಗ್ಗೆ ದೇವನೂರರ ಚಿಂತನೆಗಳನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.

ಪ್ರ7) ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ:

[10]

- ೧) ಡಾ. ರಾಜ್‌ಕುಮಾರ್ ಅವರ ಮಾದರಿ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ಬರಗೂರು ರಾಮಚಂದ್ರಪ್ಪ ಅವರು ಚಿತ್ರಿಸಿರುವ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- ೨) ಒಂದು ಖಾಸಗಿ ಪತ್ರ ಕಥೆಯ ಆಶಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

ಪ್ರ8) ಎರಡು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ:

[2×5=10]

- ೧) ಗಿರಿಜವನ ಮಾತೃವಾತ್ಸಲ್ಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.
- ೨) 'ಮಸಾಲೆ ದೋಸೆ' ಪ್ರಬಂಧದಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿರುವ ಹಾಸ್ಯ ಮತ್ತು ವ್ಯಂಗ್ಯ.
- ೩) ಡಾ.ರಾಜ್‌ಕುಮಾರ್ ಅವರ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಅನ್ನದ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ.
- ೪) ನೈಸರ್ಗಿಕ ಕೃಷಿಯ ಮಹತ್ವದ ಬಗ್ಗೆ ದೇವನೂರು ಮಹಾದೇವ ಅವರ ಚಿಂತನೆಗಳು.

73201

M-602

ವಿಭಾಗ-ಆ

(2018-19 ರ ಸಾಲಿನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ)

ಮೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಪುಟ-೧ : ಕಾವ್ಯಭಾಗ (50 ಅಂಕಗಳು)

ಪ್ರ1) ಒಂದು ವಾದ್ಯಭಾಗದ ಭಾವವನ್ನು ಸಂದರ್ಭ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ:

[5]

೧) ಅವನು ಒಂದು ಸಲವೂ ಏನೂ ಮಾಂಸ ತಿಂದು ಅತ್ತನು;
ದಿನದಿನವೂ ಅದನೆ ತಿಂದು ಅನುಗಾಲವು ಅಳುವೆ ನಾನು!
ಒಂದು ಸಲವೂ ಏನೂ ಅವನು ಸುಳ್ಳು ಹೇಳಿ ಅಳಲಿದ;
ನವಗೂ ದಿನಾ ಅದೇ ಕೆಲಸ, ಅದೇ ಅಳಲು ಪ್ರತಿದಿನ,
ಅವನೋ ಮಹಾತ್ಮನಾದ; ಅರಳಲಿಲ್ಲ ನನ್ನ ಮನ,
ನಾನು ಅವನು ಒಂದೆ ಲೋಹ,
ಕಬ್ಬಿಣ-ಕರಿ ಕಬ್ಬಿಣ.

೨) ಕಿರಾತ ಕಾರ್ಯ ! ಎಂಥ ಕಾಡೊಳಗೆ ದಾರಿ
ತಪ್ಪುತ್ತ ಇದಾವ ಬಲೆಯೊಳಗೆ ಬಿದ್ದೆ ನಾನು?
ಕಾಡ ಬೇಡರ ಹುಡುಗನನ್ನೇಕೆ ಕಾಡಿದನೋ ಹೀಗೆ
ಗುರುದಕ್ಷಿಣೆಯ ನೆಪದಲ್ಲಿ ಹೆಬ್ಬೆರಳನ್ನು?

ಪ್ರ2) ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ:

[5×1=5]

- ೧) ಕೊಡಗರ ಪೂರ್ವಜರು ಯಾವ ಹಾಲನ್ನು ಕುಡಿದು ಬೆಳೆದವರು?
೨) ವಿಪ್ಲವ ಪದದ ಅರ್ಥವೇನು?
೩) 'ನನ್ ಪುಟ್ಟಂಜಿ ರೂಪ' ಕವನವನ್ನು ಬರೆದವರು ಯಾರು?
೪) ನಟ್ಟಿರುಳಲ್ಲಿ ಚಿಂತಾಮಗ್ನನಾಗಿ ಕುಳಿತಿದ್ದ ಆಚಾರ್ಯ ಯಾರು?
೫) ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಸಮಯದಂತೆ ಎದುರಾಗುವವರು ಯಾರು?

ಪ್ರ3) ನಾಲ್ಕು ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಸಂದರ್ಭ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ:

[4×5=20]

- ೧) ಇದು ಅಗಸ್ತ್ಯನ ತಪದಮನೆ, ಕಾವೇರಿ ತಾಯ ತವರ್ಮನೆ.
೨) ನೋಡು ನೋಡು ಅದೋ ನೋಡು ಹರಿದು ಬರುತ್ತಿದೆ.
೩) ಕೆಂಡದ ಬಳಿ ಇದ್ದು ಕೂಡ ಈ ಇದ್ದಲು ಇತ್ತು ಹಾಗೆ.
೪) ವಯಸ್ಸು ಅನುಭವ ಹೂಡಿ ಸುಖದುಃಖ ಬೆಳೆದ ಮುಖ.
೫) ಕಿವಿಯೊಡೆದು ಓಡುತ್ತಿದೆ ಬಿದ್ದು ಧರ್ಮ.
೬) ಚೋಟುದ್ದವನ್ನು ಮಾರುದ್ದ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ ಅಜ್ಜ ಅಜ್ಜಿಯರು.

73201

M-602
[10]

ಪ್ರ4) ಓಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ:

- ೧) ಕೊಡಗಿನ ಪ್ರಕೃತಿ, ನಾಡವರ ಜೀವನ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು 'ಕುತ್ತರಿ ಹಾಡು' ಕವನ ಹೇಗೆ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸಿದೆ? ವಿವರಿಸಿ.
- ೨) ಮಾನವ ಮತ್ತು ದೇವರಲ್ಲಿ ಮಾನವನೇ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಎನ್ನುವುದು 'ದೇವರೇ ಬಾಳಿ ಶುಭವಾಗಲಿ' ಕವನದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿದೆ?

ಪ್ರ5) ಓಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ:

- ೧) ಮಾಸ್ತಿಯವರ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ಕವಿ ಹೇಗೆ ಚಿತ್ರಿಸಿದ್ದಾರೆ?
- ೨) ಮಹಿಳಾ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಮಹತ್ವ 'ಯಾರಿಗಾಗಿ' ಕವನದಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಗೊಂಡಿದೆ?

ಸಣ್ಣ ಕಥೆಗಳು (30 ಅಂಕಗಳು)

ಪ್ರ6) ಓಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ:

[10]

- ೧) ಆದರ್ಶ ನಾಯಕನ ದುರಂತ ಕಥೆಯನ್ನು ಕುವೆಂಪುರವರು ಹೇಗೆ ಚಿತ್ರಿಸಿದ್ದಾರೆ?
- ೨) ಧರ್ಮದ ಬಲೆಯಲ್ಲಿ ಸಿಲುಕಿದ ಖತೀಜಾಬಿ-ಹೊರ ಬಂದ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

ಪ್ರ7) ಓಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ:

[10]

- ೧) ಅಮಾಸ ದಲಿತ ಸಮಾಜದ ಪ್ರತಿನಿಧಿ-ಈ ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನು ಕಥೆಯ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಿ.
- ೨) 'ಮಣ್ಣು ಸೇರಿತು ಬೀಜ' ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ನಿರೂಪಿತವಾಗಿರುವ ಗ್ರಾಮೀಣ ಓದುಕನ್ನು ಚಿತ್ರಿಸಿ.

ಪ್ರ8) ಎರಡು ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ:

[2×5=10]

- ೧) ಜಾತ್ರೆಯ ಮಾರಿಗುಡಿ ಅಲಂಕರಣಗೊಂಡ ಬಗೆ.
- ೨) ಇಬ್ರಾಹಿಂ ಹಾಜಿಯ ಪಾತ್ರ ಚಿತ್ರಣ.
- ೩) ನಾಗಮ್ಮನ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ.
- ೪) ಮಸೀದಿಯ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಕರೀಂಸಾಬ ಎದುರಿಸಿದ ಬಗೆ.



https://www.uomonline.com

Whatsapp @ 9300930012

Send your old paper & get 10/-

अपने पुराने पेपर्स भिजे और 10 रुपये पायें,

Paytm or Google Pay से