

ప్రశ్న పత్రిక సంఖ్య Q.P. Booklet Sl.No.

రిజిస్టర్ నెంబర్ :
Register Number :

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Tear here

ఎస్.ఎస్.ఎల్.సి ముఖ్య పరీక్ష - 2021
S.S.L.C MAIN EXAMINATION - 2021

పత్రిక / Paper - 02

విషయం : ప్రథమ భాష + ద్వితీయ భాష + తృతీయ భాష / ఎన్.ఎస్.క్యా.ఎఫ్
Subjects : First Language + Second Language + Third Language / NSQF
(CCERF/CCERR/CCEPF/CCEPR/NSR/NSPR)

సమయం : ఉదయం 10.30 నుండి మధ్యాహ్నం 01.30 వరకు] [Time : 10.30 A.M to 01.30 P.M
మొత్తం ప్రశ్నలు : 40+40+40=120] [Total No. of Questions : 40+40+40=120
గరిష్ట మార్కులు : 40+40+40=120] [Max.Marks : 40+40+40=120

ప్రథమ భాష / First Language - 04L - తెలుగు / Telugu

విద్యార్థులకు సూచనలు / Instructions to Students

- ప్రవేశ పత్రంలో పదకొండు అంకెల (బాక్స్ లో) గదిలో మీ రిజిస్టర్ నెంబర్ ను స్పష్టంగా రాయాలి.
Write your eleven digits Register Number on the Question Paper as allotted in the admission ticket in the space provided at the top right corner of this front page.
- ప్రశ్న పత్రికను రివర్స్ జాకెట్ లో సీలు చేయబడినది. పరీక్ష ప్రారంభ సమయంలో మీ కిచ్చిన పరీక్షా పత్రము తెరిచి అన్ని పుటలు సరిగా ఉన్నాయా? లేదా? సరి చూసుకోవాలి.
This question paper has been sealed by reverse jacket. You have to cut on the right side to open the Question Paper at the time of commencement of the examination. Check whether all the pages of the question paper are intact.
- విషయం ప్రకారం O.M.R పుటను ప్రత్యేకంగా ఇవ్వడమైనది.
O.M.R Sheet will be provided subject wise separately.

ప్రశ్న పత్రిక తెరుచుటకు ఇచ్చట కత్తిరించవలెను
TEAR HERE TO OPEN THE QUESTION BOOKLET

ఇచ్చట కత్తిరించవలెను

4. పత్రిక - 02 ప్రశ్న పత్రికలో మూడు భాషా విషయాలను కలిగి వుంటుంది. ప్రతి విషయానికి ప్రత్యేక ప్రశ్న పత్రిక కలిగి వుండును.

This Question Paper consists of three languages and each language has separate question booklet.

5. ప్రతి విషయానికి 40 ప్రశ్నలుంటాయి. పత్రిక - 02 లో ప్రశ్న పత్రికలో 120 ప్రశ్నలుంటాయి.

(i) ప్రథమ భాష - ప్రశ్న నెంబర్ 01 నుంచి 40

(ii) ద్వితీయ భాష - ప్రశ్న నెంబర్ 41 నుంచి 80

(iii) తృతీయ భాష / ఎన్.ఎస్.క్యూ.ఎఫ్ - ప్రశ్న నెంబర్ 81 నుంచి 120

40 Questions are provided against each subject. This question paper contains 120 questions in all.

(i) First Language - Question No 01 To 40

(ii) Second Language - Question No 41 To 80

(iii) Third Language / NSQF- Question No 81 To 120

6. ప్రతి ప్రశ్నకు ఒక మార్కు (అంకము). అన్ని ప్రశ్నలకు తప్పని సరిగా జవాబులు రాయాలి. ప్రతి సరియైన జవాబుకు ఒక మార్కు, తప్పయిన జవాబుకు ఋణాత్మక మార్కు ఉండదు.

Each question carries one mark. Answering all the questions is compulsory and each correct answer will be awarded one mark. There will be no negative marking for wrong answers.

7. పరీక్షా సమయంలో

ఎ) ప్రశ్నలను జారత్తగా చదవండి.

బి) (OMR) ఓ. ఎం. ఆర్. పుటలో ప్రతి ప్రశ్నకు సరియైన జవాబును ఎన్నుకొని నాలుగు వృత్తములలో ఒక వృత్తమును బ్లూ లేదా బ్లాక్ కలర్ బాల్ పాయింట్ పెన్ను మాత్రమే ఉపయోగించి షేడ్ చేయాలి. ఒక సారి షేడ్ చేసిన తర్వాత అదే ప్రశ్నకు మరియొక వృత్తము షేడ్ చేయరాదు. మరియు అనవసర గుర్తులను OMR జవాబు పత్రికపై చేయరాదు.

ఉదాహరణ : ప్రశ్న బుక్‌లెట్‌లో, ప్రశ్న నెం. 20 కి C సరైన సమాధానం అయితే, ఓ. ఎం. ఆర్. (OMR) షీట్‌లో, బ్లూ/బ్లాక్ బాల్ పాయింట్ పెన్ను ఉపయోగించి C ఎంపికను షేడ్ చేయండి.

ప్రశ్నసంఖ్య : 20) A B © D (ఇది ఉదాహరణకు మాత్రమే)



సి) OMR పుటను మడుచుట, గుచ్చుట, స్టేపల్ పిన్ చేయరాదు.

During the examination,

- Read the questions carefully.
- Completely darken/shade the relevant oval against Question No. in the OMR answer sheet using blue/black ball point pen. Do not try to alter the entry and not to do any stray marks on OMR Sheet.

Example: In the question booklet, if C is the correct answer for Question No.20, then in the OMR sheet, shade the option C using blue/black ball point pen as follows.

Question No. : 20) A B © D (This is an example only)



- Do not fold, tear, wrinkle or staple on the OMR Sheet.

8. ఒక ప్రశ్నకు ఒకటి కంటే ఎక్కువ వృత్తములు షేడ్ చేయరాదు. అలా చేసినచో మార్కులు ఇవ్వబడవు.

If more than one oval is shaded for a given question, such answer is treated as wrong and no marks will be given.

9. ఓ.ఎం.ఆర్ పుటలో కేటాయించిన స్థలములో విద్యార్థి మరియు రూమ్ సూపర్వైజర్ తప్పకుండా సంతకం చేయాలి.

Student and Room Invigilator should sign in the OMR sheet in the space provided.

10. పరీక్షా సమయం ముగిసిన అనంతరం OMR పుటను తప్పకుండా రూమ్ సూపర్వైజర్ కు అందజేయాలి.

Candidate should return the subject wise answered OMR sheet to the Room Invigilator before leaving the examination hall.

11. రఫ్ వర్క్ ను ప్రశ్న పత్రిక చివరిలో కేటాయించబడినది. అక్కడే రఫ్ వర్క్ చేయాలి.

Rough work can be done in the space provided at the end of the Question Booklet.

12. పరీక్షా గదిలోనికీ క్యాలిక్యులేటర్, మొబైల్ ఫోన్ మరియు ఏ ఇతర ఎలక్ట్రానిక్ వస్తువులను తీసుకురావడం నిషేధించబడినది.

The Calculator, mobiles and any other electronic equipment are not allowed inside the examination hall.

ప్రథమ భాష - తెలుగు

సూచనలు : ఈ ప్రశ్న పత్రికలో ప్రతిప్రశ్నకు నాలుగు జవాబులు ఇవ్వబడినవి. సరియైన జవాబును OMR జవాబు పత్రికలో బ్లాక్ లేదా బ్లూ పెన్ తో శేడ్ చేయాలి.

[40 × 1 = 40]

1) త్రిమూర్తుల రూపం వీరిలో దాగి వుంది.

- | | |
|---------|-------------|
| A) రాజు | B) మంత్రి |
| C) రైతు | D) సైనికుడు |

2) డా|| బోయి భీమన్న జన్మస్థలం

- | | |
|------------------|--------------|
| A) మామిడి కుదురు | B) రాజమండ్రి |
| C) మండపాక | D) కందవోలు |

3) కుంభ కర్ణుడు దీనిపై వచ్చాడు

- | | |
|----------|-----------|
| A) ఏనుగు | B) అశ్వము |
| C) వృషభం | D) ఒంటె |

4) నేల కూలిన రావణుని దగ్గరకు వచ్చిన స్త్రీ వీటిని ధరించింది

- | | |
|------------------------|-----------------------|
| A) నీల వస్త్రాల్ని | B) నల్లని వస్త్రాల్ని |
| C) తెల్లని వస్త్రాల్ని | D) ఎర్రని వస్త్రాల్ని |

5) శతకమనగా

- A) నన్నూరు పద్యాలు కలది B) వేయి పద్యాలు కలది
C) ఇన్నూరు పద్యాలు కలది D) నూరు పద్యాలు కలది

6) భాస్కర శతక కర్త

- A) శరభాంకుడు B) మారద వెంకయ్య
C) ఏనుగు లక్ష్మణ కవి D) కలుగోడు అశ్వత్థరావు

7) ఉత్తముల సంపాదనలు వీరి కోసమే

- A) తనకోసమే B) తన పిల్లల కోసమే
C) తల్లిదండ్రుల కోసమే D) పరుల కోసమే

8) దూడకు పాలిచ్చినపుడు ఆవు ఇలా నిలబడింది

- A) రాతి గోవులా B) రాతి గేదలా
C) రాతి గాడిదలా D) రాతి మేకలా

9) ఆవు తన శరీరాన్ని దీనికి ఇవ్వడానికి వెళ్తుంది

- | | |
|--------------|-----------|
| A) సింహానికి | B) పులికి |
| C) చిరుతకు | D) నక్కకు |

10) వజ్రనాభుని నగరం

- | | |
|-------------|-------------|
| A) సింహపురి | B) వజ్రపురి |
| C) మంగళగిరి | D) రత్నగిరి |

11) నందనోద్ధాన వనంలో వీరి సేనలు విడిచి చేశాయి

- | | |
|----------------|---------------|
| A) ఇంద్రుని | B) కర్ణుని |
| C) దుర్యోధనుని | D) వజ్రనాభుని |

12) గోవులకు సుఖవాసమైన ప్రాంతమిది

- | | |
|--------------|-------------|
| A) అద్వైతవనం | B) ద్వైతవనం |
| C) దిండివనం | D) తపోవనం |

13) 'పాండవ పక్షపాతి' అని వీరినంటారు

- | | |
|------------------|-------------|
| A) ధృతరాష్ట్రుడు | B) కర్ణుడు |
| C) శకుని | D) విదురుడు |

14) కల్పనా చావ్లా ఇక్కడ అంతరిక్ష యాత్రకు సిద్ధణ పొందింది

- | | |
|--------------|-----------|
| A) ఇంగ్లాండ్ | B) రష్యా |
| C) అమెరికా | D) జర్మనీ |

15) గ్రీకు సామెతలను వీరు సేకరించారు

- | | |
|----------------|--------------|
| A) రూసో | B) సోక్రటీసు |
| C) అరిస్టాటిల్ | D) ప్లాటో |

16) కంబార గారిని బాలప్ర మాస్టారు ఈ మఠంలో చేర్చించారు

- | | |
|-----------------|------------------|
| A) సుత్తూరు మఠం | B) నాగనూరు మఠం |
| C) మైసూరు మఠం | D) సిద్ధ గంగ మఠం |

21) భీమునికి దుర్యోధనుడు ఇలాంటి ఆహారాన్ని పెట్టాడు

- A) అమృతంతో కూడిన B) విషముతో కూడిన
C) కారంతో కూడిన D) చేదుతో కూడిన

22) దుర్యోధనుని అవివేక కృత్యములకు పాండవులు ప్రతీకార చర్య చేపట్ట వద్దని వీరు ఉపదేశించారు

- A) భీష్ముడు B) నలుడు
C) విదురుడు D) కర్ణుడు

23) ఆంధ్ర కవితా పితామహుడని వీరినంటారు

- A) నంది తిమ్మన B) అల్లసాని పెద్దన
C) తెనాలి రామలింగడు D) అన్నమాచార్యులు

24) పాండునకు సాయంగా వీరు వెళ్ళారు

- A) వీరమనాయుడు B) అప్పాజీ
C) నాగమనాయుడు D) రాయలు

25) ఈ ప్రపంచంలో నిస్వార్థ జీవులు

- | | |
|-------------|------------------|
| A) పిల్లలు | B) తల్లిదండ్రులు |
| C) బంధువులు | D) స్నేహితులు |

26) కవిత్రయం అని వీరిని అంటారు

- | | |
|----------------------------------|--------------------------------|
| A) నన్నయ, తిక్కన, ఎర్రన | B) రాయలు, పెద్దన, తిమ్మన |
| C) శ్రీనాథుడు, పోతన, నన్నెచోళుడు | D) సి.నా.రె., ఆత్రేయ, శ్రీశ్రీ |

27) మూడు రోజులు - ఈ సమాసమగును

- | | |
|--------------------|------------------|
| A) కర్తృధారయ సమాసం | B) ద్వంద్వ సమాసం |
| C) తత్పరుష సమాసం | D) ద్విగు సమాసం |

28) వృద్ధాశ్రమాలు - ఈ సంధి యగును

- | | |
|------------------|----------------|
| A) సవర్ణద్విసంధి | B) గుణ సంధి |
| C) వృద్ధి సంధి | D) యణాదేశ సంధి |

29) వ్యుగం - వికృతి పదం

- | | |
|-----------|-----------|
| A) వ్యుగం | B) మొగం |
| C) మొకం | D) మొక్కం |

30) రాధ చేత పెంచబడిన వాడు

- | | |
|-------------|----------------|
| A) కృష్ణుడు | B) కర్ణుడు |
| C) భీముడు | D) దుర్యోధనుడు |

31) పొదము, ప్రక్షించు - ఈ పదాలకు నానార్థములనిచ్చు పదం

- | | |
|----------|-----------|
| A) కడుగు | B) పొడుగు |
| C) అడుగు | D) మడుగు |

32) తాల్మి పదానికి అర్థం

- | | |
|-----------|-----------|
| A) కోపం | B) ఓర్పు |
| C) పొరుషం | D) ఆగ్రహం |

33) పనిని తెలుపునది

- | | |
|----------|-------------|
| A) కర్త | B) కర్త |
| C) క్రియ | D) నామవాచకం |

34) ఆ, ఈ, ఏ లను ఇలా పిలుస్తారు

- | | |
|-------------|--------------|
| A) గుణములు | B) వక్రములు |
| C) వృద్ధులు | D) త్రికములు |

35) చేయి, హస్తం - వీనికి పర్యాయ పదం

- | | |
|--------|--------|
| A) నరం | B) సరం |
| C) కరం | D) వరం |

36) కొరకున్, కై - ఇవి ఈ విభక్తికి చెందిన ప్రత్యయాలు

- | | |
|-----------|------------|
| A) తృతీయా | B) చతుర్థీ |
| C) పంచమీ | D) షష్ఠీ |

రఫ్ వర్క్ /SPACE FOR ROUGH WORK

రఫ్ వర్క్ /SPACE FOR ROUGH WORK